

# STEFAN IRMER

## Klavier

Stefan Irmer wurde als herausragender Interpret unbekannter und selten gespielter Werke der Klavierliteratur bekannt.

Von 1997 bis 2007 spielte er erstmalig das gesamte Klavierwerk Gioachino Rossinis aus den „Péchés de vieillesse“ (Sünden des Alters) auf insgesamt acht thematisch konzipierten CDs ein. Diese von der in- und ausländischen Kritik hochgelobten Aufnahmen erhielten zahlreiche Auszeichnungen, u.a. den Echo Klassik 2008 für die Editorische Leistung des Jahres.

Im Frühjahr 2007 fand in Köln unter Stefan Irmers künstlerischer Leitung in Zusammenarbeit mit der Kölner Philharmonie und dem Westdeutschen Rundfunk die Erstaufführung des gesamten Spätwerks Rossinis aus den „Péchés de vieillesse“ statt.

Schwerpunkte weiterer CD- und Konzertprojekte sind die Klavierwerke von Sigismund Thalberg, Gabriel Fauré, Jules Massenet und John Field sowie eigens konzipierte und selbst moderierte Programme.

Als Liedbegleiter und Kammermusiker tritt er mit zahlreichen namhaften Sängern und Ensembles auf, wie z.B. dem Bassisten Kurt Moll, dem Consortium Classicum, dem Ensemble Resonanzen, dem Chor des Bayerischen Rundfunks und dem WDR Rundfunkchor Köln.

Ausgedehnte Tourneen und Konzertverpflichtungen führten Stefan Irmer nach Schweden, Finnland, England, Norwegen, Italien, Frankreich, Südkorea sowie mehrmals nach Japan und Kolumbien. Er ist regelmäßiger Gast bei internationalen Festivals, zuletzt 2011/2012 beim Rossini Opera Festival Pesaro.

Seit 2013 unterrichtet Stefan Irmer als Professor für Liedgestaltung an der Hochschule für Musik und Tanz Köln.

Weitere Informationen im Internet: [www.stefan-irmer.de](http://www.stefan-irmer.de)